

Il personaggio Piano: lo stipendio da senatore a vita per giovani architetti **CURZIO** 

**MALTESE** 



## Per i lettori abbonati a Repubblica+

## Il cinema in regalo con RSera tre nuovi film sui tablet

Lo sport

Calcio, parla il pm "Perché dovevamo indagare Gattuso" GIULIANO FOSCHINI

MARCO MENSURATI



la Repubblica



www.repubblica.it



Blitz del leader pd impone al governo la modifica della legge di stabilità che sarà votata oggi

## Vincono i sindaci in rivolta manovra cambiata per decreto

#### L'analisi

## Renzi nel ruolo del correttore

CLAUDIO TITO

TL "correttore". Probabil-mente è una figura nuova **▲**nella politica italiana. Matteo Renzi, però, in questi giorni sta assumendo proprio questo ruolo. "Corregge" la linea e i provvedimenti del governo. Ieri è accaduto con la Legge di Stabilità, ma non è il primo caso. Non si tratta di semplici interventi nei fisiologici negoziati che accompagnano la vita di tutte la maggioranze di governo.

SEGUE A PAGINA 34

## La polemica

## Riforma del lavoro la grande incompiuta

TITO BOERI

BVLGARI.COM

OVEVA essere la "legge di stabilità della svolta perillavoro". Mailtesto che verrà oggi votato alla Camera è riuscito addirittura ad aumentare il costo del lavoro nelle imprese che hanno maggiori potenzialità di creare occupazione. Tra i nuovi contributi per la Cig in deroga e l'accelerazione dell'aumento delle aliquote per gli iscritti alla gestione separata Inps, il cuneo fiscale, soprattutto nelle piccole imprese, è destinato ad aumentare ulteriormente. SEGUE A PAGINA 35



 Sindaci in rivolta contro la manovra. E Renzi sfidailgovernoperquellachedefinisce "laporcata" dell'emendamento Ncd sulle slot machine, che taglia i trasferimenti ai comuni anti-ludopatia. Così il premier Letta promette di correggerlo per decreto. La legge di stabilità sarà votata oggi.

SERVIZI DA PAGINA 2 A PAGINA 4

#### Il caso

## L'ipoteca tedesca sull'Unione bancaria

FEDERICO FUBINI

TEDESCHI la vedono come una sindrome tipicamente italiana, eppure nell'unione bancaria anche la Germania presenta sintomichelaricordano davicino. La critica di Berlino è nota.

SEGUE A PAGINA 16

Nuovo caso a Pescara. Polemica sulle misure per i detenuti

## Evade un altro killer in permesso premio



Bartolomeo Gagliano

MILELLA E ZUNINO ALLE PAGINE 6, 10 E 11

## Ilracconto

## Caccia al camorrista che uccise la sua ex

GIUSEPPE CAPORALE

N'ALTRA evasione. Mentre infuriano le polemiche dopo il caso di Genova, con il serial killer non rientrato dal permesso premio (oggi la Cancellieri riferisce in Senato), arriva la notizia di un secondo grave episodio.

SEGUE A PAGINA 6

### Ilreportage

## Genova, il fuggitivo che non lascia tracce

MASSIMO CALANDRI GIUSEPPE FILETTO

**GENOVA** ICONO che Bartolomeo Gagliano si nasconda in casa di un'amica. Ha sempre fatto così, nelle fughe passate: una volta era a Milano, un'altra a Firenze, una terza a

SEGUE A PAGINA 9

Etihad conferma la trattativa: avrà il 49% della compagnia. Più rotte verso Usa e Africa

Ecco il piano dell'Alitalia araba

## Kyenge: rivedere le norme sui Cie Napolitano condanna

la vergogna di Lampedusa "Scene inammissibili"

POLCHI E VIVIANO A PAGINA 23

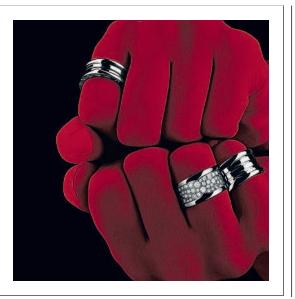


Una delle scene contestate

ROMA — La trattativa è confermata. Ma prima di "sposare" gli emiri di Etihad, che ne prenderebbero il 49%, Alitalia deve attuare il piano di salvataggio di Del Torchio. Che intende ridurre le perdite e aumentare le rotte versol'Oriente,l'AmericaLatina e l'Africa.

LUCIO CILLIS A PAGINA 17

# BVLGARI



## La storia

## Ritorno a Prato tra gli schiavi "Questo non è Made in Italy"

## ADRIANO SOFRI

PRATO ANUELE Marigolli ha 57 anni, operaio ∟tessile dai 16 ai 30, poi sindacalista, segretario della Camera del Lavoro di Prato, è oggi alla Cgil Toscana. «Due anni fa si rivol se a noi una lavoratrice cinese e fece causa: vinse, ma tornò in patria. Non avrebbe più trovato lavoro, e temeva per la propria incolu-

A PAGINA 25

## la Repubblica delle mamme Mosca, mossa a sorpresa Putin promette "Grazierò



Khodorkovskij'

A PAGINA 18

dal nostro corrispondente **ANAIS GINORI** 

Così la Francia diventa

BAMBINI che vengono qui ogni mattina non im-.maginano che il "petit palais" è un luogo unico in Francia. È la nursery dell'Eliseo, simbolo di un paese che più di altri ha a cuore la conciliazione tra lavoro e fami-

> ALLE PAGINE 37, 38 E 39 CON UN'INTÉRVISTA DI VERA SCHIAVAZZI

www.senato.it

L'architetto ha messo un bando anonimo su Internet Poi ha scelto sei trentenni. "Non raccomandati"

# RenzoPiano

"Con il mio stipendio da senatore a vita farò lavorare i giovani"

#### **CURZIO MALTESE**

uesto è un racconto di Natale della poli-tica. Ci voleva, in fondo a un altro anno di storiacce e scandali. Sembrava impossibile a molti e ancor di più ai sei architetti di trent'anni, tre donne e tre uomini, che da oggi e per un anno potranno lavorare a rendere più belle le periferie grazie allo stipendio da senatore a vita di Renzo Piano. Con tanti cari saluti agli eroi dell'antipolitica a Cinque Stelle che, dopo aver menato vanto di una riduzione dello stipendio del dieci per cento, avevano polemizzato a lungo contro la scelta di «buttare via soldi pubblici per dare un vitalizio ad altri senatori a vita».

Li abbiamo incontrati ieri gli eletti, nello studio dell'architetto a Genova. Avevano le facce di bambini convocati nella fabbrica di cioccolato di Willy Wonka. Ecco l'elenco: Francesco Giuliano Corbia, 29 anni, di Alghero, laurea a Firenze e master a Barcellona in urbanistica; Eloisa Susanna, 32 anni, Cosenza, laureata alla Sapienza e collaborazione nello studio di Massimiliano Fuksas; Michele Bondanelli, 38 anni, Argenta (Ferrara), studi a Venezia e specializzato nel restauro di centri storici; Federica Ravazzi, 29 anni, Alessandria, esperta in progettazione di scuole; Francesco Lorenzi, 29 anni, romano, lau-reato alla Sapienza, con esperienze in Spagna, Argentina e Polonia; Roberta Pastore, 32 anni, di Salerno, laureata a Napoli e ora impegnata nel nuovo auditorium di Salerno.

Sei magnifici giovani italiani di talento, quasi tutti con la valigia pronta per tornare all'estero, dove hanno già studiato e lavorato. Finché non è arrivato questo strano bando anonimo su Internet «per un progetto sulle carceri», senza la firma di Piano, per evitare troppa pubblicità. «Non mi aspettavo davvero di finire qui oggi», dice Roberta, «era soltanto uno dei cento curriculum che mandi in automatico e in genere rimangono senza risposta». «O ancora peggio-aggiungeFrancescoche ottengono soltanto proposte indecenti di sfruttamento selvaggio per progetti orrendi. Quando una domenica sera ha telefonato lo studio Piano per fissare l'incontro ho pensato come tutti a uno scherzo». Era invece l'occasione che ti cambia la vita e forse anche il futuro di un pezzo di Paese. Perché i lavori dei sei giovani (coordinati da tre tutor, l'ingegnere Maurizio Milan e gli architetti Mario Cucinella e Massimo Alvisi) diventeranno proposte di legge, materiale per interrogazioni parlamentari, magari

#### Le reazioni

Non mi aspettavo di finire qui oggi Era soltanto uno dei cento curriculum che mandi in automatico e in genere rimangono senza risposta. O peggio che ottengono soltanto proposte indecenti di sfruttamento selvaggio

progetti concreti per le disa-strate periferie di Roma, Mila-no, Napoli, Torino, Genova.

L'idea era maturata in Renzo Piano un'ora dopo la telefonata del 30 agosto nella quale il presidente Napolitano gli annunciava la nomina. «Era l'occasione per completare un percorso», dice Piano, «prima la nomina ad ambasciatore dell'Unesco per le periferie, poi la Fondazione, dove ogni anno accogliamo decine di giovani architetti da tutto il mondo. È anche un modo per dare un segnale di controtendenza a una generazione d'italiani ricchi di qualità, ma ormai rassegnati a non vedere riconosciuti i propri meriti. Ormai l'Italia è l'unico paese d'Europa dove i concorsi, quelli veri, non si fanno più. Qui nessuno ha avuto bisogno

ARCHITETTO Il senatore Renzo Piano Sotto, con i sei giovani architetti scelti

di conoscere nessuno, di farsi raccomandare, sono stati selezionati fra oltre seicento candidati e quasi tutti con curriculum notevolissimi».

Il rapporto fra città e periferia è l'argomento della vita per

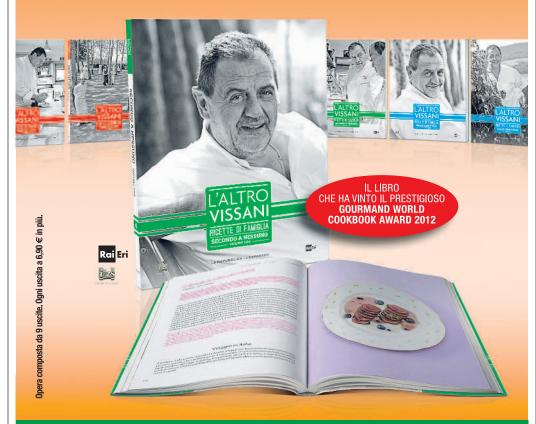
Piano. «Fin dalla nascita, sono nato a Pegli, periferia occidentale di Genova. Da studente sessantottino a Milano andavo rigorosamente in periferia per fare politica e anche per divertirmi, ad ascolta-

re il jazz al Capolinea, in fondo aí Navigli. É in fondo anche oggi i miei progetti più importanti sono la riqualificazione di ghetti o periferie urbane, dall'università di New York ad Harlem, al nuovo palazzo di giustizia di Parigi nella ban-

lieue». Senza contare la concorrenza. Nei centri storici italiani hanno lavorato Michelangelo, Bernini, Brunelleschi, Filarete e così via, piuttosto bene. «Appunto, quella bellezza non è merito nostro, ce l'hanno lasciata in eredità. E per fortuna abbiamo smes-

so di distruggerla negli anni

## SECONDI, AL PRIMO POSTO.



## L'ALTRO VISSANI. RICETTE DI FAMIGLIA.

La quarta tappa del viaggio nell'eccellenza della cucina regionale italiana è dedicata alla scoperta dei secondi piatti. Dosando perfettamente tradizione e innovazione, e con un richiamo alla cucina familiare degli anni '50, Gianfranco Vissani ti svela tutti i segreti per dare agli asparagi alla milanese, al carciofo alla giudia, al fegato alla veneziana e a tante altre ricette tradizionali un sapore indimenticabile.

iniziative.editoriali.repubblica.it

## IN EDICOLA LA 4° USCITA CON la Repubblica + L'Espresso

Se hai perso una delle precedenti uscite rivolgiti al tuo edicolante di fiducia o al servizio clienti 199.78.72.78. Il costo massimo della telefonata da rete fissa è di 14,37 cent di euro al minuto più 6,24 cent di euro di scatto alla risposta (iva inclusa).

## Le tappe

### **IL CENTRE POMPIDOU**

Una delle opere più celebri di Piano è il Centro Georges Pompidou a Parigi, progettato negli anni 70 con Richard Rogers e Gianfranco Franchini



## **LO SHARD E IL MUSE**

Tra le sue ultime opere il MuSe, Museo delle scienze di Trento, lo "Shard" a Londra e l'ampliamento del Kimbell Art Museum in Texas (Stati Uniti)

### **SENATORE**

Il 30 agosto scorso il Presidente Giorgio Napolitano ha nominato Piano senatore a vita insieme a Claudio Abbado, Elena Cattaneo e Carlo Rubbia



Il progetto

Il nostro compito è lasciare a chi viene belle periferie Le cose da fare sono tante e meravigliose

Settanta. Il nostro compito è lasciare a chi viene belle periferie. Le cose da fare sono tante e meravigliose, se soltanto ci fosse la volontà politica. Si potrebbero ridurre in pochi anni i consumi energetici degli edifici del 70-80 per cento, consolidare le 60mila scuole a rischio sparse per l'Italia, rivoluzionare e rendere sostenibile il trasporto pubblico, fecondare le periferie con migliaia di luoghi d'incontro come piazze, mercati, ma anche auditorium, musei, palazzi pubblici. Non è possibile che l'unico luogo d'incontro delle periferie siano i centri commerciali. Sono tutti interventi che creerebbero lavoro, ricchezza, risparmio. E proietterebbero l'Italia all'avanguardia della green economy mondiale».

È un libro dei sogni che da oggi sei giovani architetti italiani proveranno a tradurre in materiale concreto di lavoro per una nuova politica. L'anno prossimo il progetto si rinnoverà con altri sei e così ogni anno. Per questo e molto altro, lunga vita a Renzo Piano.